

DISTOPÍA

EL GÉNERO DISTÓPICO:
LECTURAS E INTERPRETACIONES SOCIOLOGICAS
IV CONGRESO INTERNACIONAL

MADRID, 8 Y 9 DE SEPTIEMBRE DE 2018 - CSA LA TABACALERA



ORGANIZA



Amigos de Erving

COLABORA



CINE, LITERATURA, VIDEOJUEGOS Y ANÁLISIS DEL GÉNERO DISTÓPICO

MÁS INFORMACIÓN EN WWW.AMIGOSDEERVING.ES

CONVOCATORIA DE PONENCIAS DEL IV CONGRESO INTERNACIONAL EL GÉNERO DISTÓPICO: LECTURAS E INTERPRETACIONES SOCIOLÓGICAS. CSA LA TABACALERA, MADRID, 8 Y 9 DE SEPTIEMBRE DE 2018.

Se anuncia la apertura del plazo de presentación de comunicaciones para el IV Congreso Internacional "El género distópico: lecturas e interpretaciones sociológicas". Este plazo permanecerá abierto hasta el 10 de agosto.

Temática del congreso.

Este congreso pretende seguir siendo un espacio interdisciplinar para reflexionar sobre el auge de la distopía en sus distintas manifestaciones (literarias, cinematográficas, televisivas, etc.). En su cuarta edición, ahora en una nueva sede, busca reafirmar su carácter de punto de encuentro para académicos de distintas áreas, investigadores y expertos interesados en cualquiera de las múltiples dimensiones (sociales, económicas, políticas, medioambientales, urbanísticas, artísticas...) recogidas en las obras del género utópico/distópico. El congreso, que estará abierto al público en general y que contará con sesiones paralelas de diversa temática (la distopía en los videojuegos, en el cine, en la música, en la literatura y los cómics...), pretende, asimismo, acercar la reflexión universitaria y profesional a la sociedad, generando con ello difusión de la actividad académica.

Desarrollo del congreso.

El congreso se realizará en la Sala de Proyecciones del CSA La Tabacalera (Madrid), los días 8 y 9 de septiembre de 2018. Se organizarán sesiones temáticas, distribuidas en función de la afinidad de las propuestas de comunicación que resulten aceptadas por el comité organizador. Asimismo, se llevarán a cabo distintas actividades paralelas en torno a la temática general del congreso.

Envío de propuestas de comunicaciones.

Para participar en el congreso, se deberá rellenar el formulario que se encontrará en esta página web:

Pulsa aquí <https://goo.gl/forms/atvGizoTEy8fu7dK2>

Allí se debe aportar, junto a los datos personales, un resumen (de alrededor de 300 palabras –aunque no se fija un límite máximo) sobre la reflexión que se quiere plantear o sobre los resultados de una investigación realizada en torno al universo distopista. El plazo para envío de propuestas de participación finaliza el día **10 de agosto**. Posteriormente, puede solicitarse desarrollo adicional del resumen, si bien no se plantea requerir a los autores el envío de una comunicación completa.

Fechas importantes.

Envío de propuestas de comunicación / preinscripción: **hasta el 10 de agosto**.

Comunicación de aceptación o rechazo de comunicaciones y apertura del plazo para confirmar la inscripción: **15 de agosto**.

Cierre del plazo de inscripción definitiva: **25 de agosto**.

Cuotas de inscripción.

El congreso será gratuito para todas aquellas personas que presenten comunicaciones. No se establece, por lo tanto, cuota alguna de inscripción. El congreso estará abierto, de modo igualmente gratuito, a cualquier persona que quiera asistir como público.

Contacto.

Asociación Amigos de Erving.
amigosdeerving@gmail.com

Mariano Urraco Solanilla, director del congreso.
marianourracosolanilla@gmail.com

ORGANIZA:



Amigos de Erving
ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO Y LA DIFUSIÓN
DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

COLABORA:

CINE FÓRUM
LA CLAQUETA