

ORGANIZA:



Amigos de Erving
ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO Y LA DIFUSIÓN
DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

VIII Congreso Internacional sobre
El Género Distópico
Lecturas e interpretaciones sociológicas

Cuevas del Valle, 23 y 24 de septiembre de 2022
+ Online, 25 de septiembre de 2022

COLABORA:



Excmo. Ayuntamiento
de Cuevas del Valle

VIERNES 23 POR LA TARDE

18:10 Conferencia inaugural.

Marcos Jiménez González

Narrativa y rasgos de la distopía: una ontología del género.

19:00 Mesa redonda

Moderación: Mariano Urraco Solanilla

¿"Vivimos en una distopía"? Aproximaciones sociológicas a un fenómeno de masas.

SÁBADO 24 POR LA MAÑANA

11:00

Francisco José Martínez Mesa

Distopías gratificadoras.

11:30

Paula Gil Ruiz

El género distópico en los Videojuegos como motor de cambio para empatizar con procesos históricos.

12:00

Jesús Marcos Gamero Rus

Las migraciones climáticas y el género distópico: una aproximación.

12:30

Isabel López Montejano

Identifica el comportamiento sociopático entre quienes te rodean.

SÁBADO 24 POR LA TARDE

16:00

Julio San Román Cazorla

Un héroe entre las estrellas: distopía y mito en "El Héroe" de David Rubín.

16:30

David Moreno Alameda

"Snowpiercer", o como se banaliza la estratificación de clases sociales.

17:00

Delicia Aguado Peláez y Patricia Martínez García

¿Y cómo salimos de esta? Las respuestas de Arcane y Station Eleven.

DOMINGO 25 POR LA MAÑANA (ONLINE)

Los enlaces a los vídeos y las sesiones de videoconferencia del día 3 estarán disponibles en la web del congreso

10:00

Enrique Meléndez Galán

Narrativas de Contagio y Cine Z: una aproximación en tiempos de pandemia.

10:30

Eva Gómez Fernández

El universo distópico de William Luther Pierce como precursor del aceleracionismo neonazi.

11:00

José Manuel Caro Gavilán

Subversión y ciudadanía en los relatos distópicos hollywoodienses de finales del siglo XX: Degeneracionismo y medios de comunicación de masas.

11:30

Mario Ramos Vera

Universos paralelos y Stranger Things: cosmología, metafísica y distopía.

12:00

Francisco Javier Aroca Cifuentes

El avance tecnológico; ¿Nos espera un futuro como el que plantea Black Mirror?

Cine, literatura, videojuegos y análisis del Género Distópico

Más información en www.amigosdeerving.es

ORGANIZA:



Amigos de Erving
ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO Y LA DIFUSIÓN
DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

VIII Congreso Internacional sobre
El Género Distópico

Lecturas e interpretaciones sociológicas

Cuevas del Valle, 23 y 24 de septiembre de 2022
+ Online, 25 de septiembre de 2022

COLABORA:



Excmo. Ayuntamiento
de Cuevas del Valle

12:30

David González Díaz

¿Y si la Revolución de Asturias contra la invasión napoleónica se hubiera desarrollado de una forma diferente? Análisis de la obra 1809 Cartas de la Revolución de Trubia de Andrés Fernández.

DOMINGO 25 POR LA TARDE (ONLINE)

16:00

Ana Pinel Benayas

Reflexiones etimológicas en torno a los conceptos: utopía, eutopía, protopía y distopía.

16:30

Pablo Esteban Romero Medina

Los límites de la distopía en el videojuego.

17:00

Luis Javier Capote Pérez

Distopías y videojuegos en la edad de oro del software de ocho bits.

17:30

Natalia Guzmán Reyes

De la letra a la imagen: la metamorfosis de la ciencia ficción en Colombia.

18:00

José Saturnino Martínez García

Carl Schmitt visita Alejandría: fascismo del bueno en "The Walking Dead".

18:30

Claudia Sofía Benito Temprano

Las distopías en cuestión: Moylan, Claeys y Matrix Resurrections.

19:00 Clausura del VIII Congreso.

Cine, literatura, videojuegos y análisis del Género Distópico

Más información en www.amigosdeerving.es